

Jérémy RETAILLEAU

Né le 26-08-1986

7 rue du Béguinage, Apt 103

59800 LILLE

06-50-45-27-22

jeremy.retailleau@gmail.com

Titulaire du Permis B



FORMATION

- 2009-2010** **MASTER AUDIOVISUEL ET MULTIMEDIA Ingénierie des Systèmes Image et Son (en cours)**
Développement Recherche Enseignement en Audiovisuel et Multimédia (DREAM)
Institut des Sciences et Techniques - Université de Valenciennes (59)
- 2007-2008** **LICENCE PROFESSIONNELLE Réseaux et Télécommunications appliqués aux Systèmes Audiovisuels Numériques [mention Bien]**
Alternance avec la société de Post-production MIKROS IMAGE
Université de Marne-La-Vallée et INA (*Institut National de l'Audiovisuel*) (94)
- 2005-2007** **BTS AUDIOVISUEL Technique d'Ingénierie et Exploitation des Supports**
Lycée Jacques Prévert de Boulogne-Billancourt (92)
- 2004-2005** **1^{ère} année DEUG MIAS (Mathématiques et Informatique Appliqués aux Sciences)**
Université Scientifique Paris - Sud 11 - Orsay (91)
Options : Traitement du Son par informatique, Histoire des sciences
- 2004** **BACCALAUREAT SCIENTIFIQUE option Physique - Chimie [mention Assez Bien]**
Lycée Fustel de Coulanges - Massy (91)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2007-2009**
(2 ans) **MIKROS IMAGE - Technicien d'exploitation vidéo et informatique (Levallois-Perret – 92)**

Après avoir intégré le service informatique de cette société de post-production parisienne dans le cadre de mon alternance avec ma formation de Licence Professionnelle, j'ai participé activement à la mutation informatique du département vidéo.

- Mise en place d'une solution de streaming Open Source en Haute Définition sur le réseau intranet pour la promotion des créations effectuées à Mikros Image ;
- Étude de la mise en place d'une liaison fibre optique 10 Gb/s entre deux sites ;
- Mise en place de procédures d'étalonnage pour le cinéma numérique ;
- Maintenance vidéo (magnétoscopes, télécinémas, vidéoprojecteurs, etc.) et informatique (stations VFX, Flint, Flame, Smoke, Lustre, stations Avid, stations OpenCube HD, etc.) ;
- Maintenance et étalonnage du projecteur numérique du cinéma MAX LINDER (Paris 9^{ème}) ;
- Gestion des achats du parc vidéo.

- Décembre 2006**
(5 semaines) **LE BUT DU JEU – Technicien d'exploitation (Champs Elysées – Paris)**

Ce second stage de BTS Audiovisuel effectué dans cette société de production spécialisée dans les « news » m'a permis d'acquérir une expérience de gestion des directs, en diffusion et en tournage. LBDJ travaille avec des chaînes étrangères et met à leur disposition des opérateurs de prise de vue et des techniciens pour transmettre leurs reportages et interviews via satellite ou fibre.

- Opérateur de diffusion « Live » ;
- Opérateur prompteur / Opérateur magnétoscope / Assistant Lumière ;
- Opérateur de prise de vue (interviews, reportages et « stand-up »).

- Juin 2006**
(5 semaines) **MIKROS IMAGE – Assistant d'exploitation (Levallois-Perret – 92)**

Ce premier stage de BTS Audiovisuel m'a permis de découvrir le monde de la post-production et d'acquérir de bonnes connaissances sur les codecs de compressions.

- Compression des médias ;
- Aide à la gestion du workflow (Graphistes – Laboratoire Numérique) ;
- Archivage sur bande LTO2 ;
- Maintenance des équipements vidéos.

EXPERIENCE ASSOCIATIVE

Depuis 2005 **VISIOSPHERE – Co-fondateur et Président** (www.visiosphere-asso.fr)

Le but de cette association que j'ai co-crée est de promouvoir l'audiovisuel dans les écoles et les entreprises.

- Réalisation de films promotionnels et rétrospectifs de l'ensemble des programmes éducatifs de COMPANIEROS entre 2007 et 2009 ;
- Réalisation d'un reportage sur la rencontre éducative autour du handicap pour la société COMPANIEROS dans le cadre du programme Handi-Management (Tripostal de Lille – 59) ;
- Montage d'un reportage de 18 minutes sur l'insertion des personnes handicapées dans les Grandes Ecoles pour l'association Handi-Management IESEG de Lille (59) ;
- Réalisation d'un clip vidéo pour le groupe CAROLINE ROSE ;
- Captation des fêtes annuelles organisées par la société AUDIOLIGHT (Bondoufle – 91) ;
- Réalisation d'un clip promotionnel pour la société ALOEVENT (Massy – 91) ;

(Toutes ces vidéos sont visibles à cette adresse : <http://www.dailymotion.fr/buddly27>)

Depuis 2008 **BAM (Boulogne Audiovisuel Multimédia) – Membre fondateur** (www.bam.asso.fr)

En participant à la création de l'association des anciens élèves des BTS Audiovisuel et Multimédia de Boulogne-Billancourt, j'ai contribué à la mise en place d'un réseau professionnel commun à tous les anciens et à la promotion de ces formations.

- Création du logo de l'association et graphisme du site internet ;
- Administration du site internet depuis septembre 2009 ;
- Réalisation d'un reportage sur la journée porte ouverte 2009.

COMPETENCES

QUALITES	Prises d'initiative, bonne intégration dans une équipe de travail, persévérance, travail consciencieux
PROGRAMMATION	C / C++ (<i>en cours d'apprentissage</i>), PHP, SQL, CSS.
GRAPHISME	Bonne connaissance de la suite Final Cut, After Effect et Photoshop. Connaissance de 3Ds MAX.
LANGUES	ANGLAIS Bon niveau ALLEMAND Notions

Loisirs

Batterie, peinture sur toile et croquis, cinéma, lecture